



Mamy przyjemność zaprosić uczniów Państwa Szkoły do wzięcia udziału w OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE DLA MŁODYCH PROJEKTANTÓW

„Zostań i Ty - projektantem mody”

Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży szkół podstawowych.
Mogą w nim uczestniczyć dziewczęta i chłopcy klas VII i VIII o zainteresowaniach
plastycznych, z artystycznym zacięciem i spojrzeniem na młodzieżową modę,
których pasją jest projektowanie.

Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie na konkurs
własnych projektów plastycznych.

Podstawowym kryterium oceny w konkursie jest estetyka prac
oraz oryginalne podejście do tematu.
Jest to dziewiąty konkurs tego typu stwarzający możliwość wymiany doświadczeń,
rozwijania pasji i zainteresowań oraz zachęający do współpracy.
Mamy nadzieję na liczny udział i wysoki poziom konkursu.

**Nagrodą w konkursie jest tablet, nagrody rzeczowe w postaci książek
oraz materiałów plastycznych.**

Harmonogram konkursu:

1. **21 marca 2025 r.** dostarczenie prac pocztą elektroniczną ilogusz@e.bsp.bielsko.pl lub tradycyjną do Bielskiej Szkoły Przemysłowej na adres: 43-300 Bielsko-Biała, ul Teodora Sixta 20 z dopiskiem konkurs: „Zostań i Ty - projektantem mody”.
2. **31 marca 2025 r.** obrady Komisji Konkursowej oraz ogłoszenie wyników na stronie internetowej Bielskiej szkoły Przemysłowej.
3. **Kwiecień 2025 r.** finał konkursu połączony z wręczeniem nagród oraz pokaz mody prac uczniów Bielskiej Szkoły Przemysłowej Wydziału Tekstylno-Artystycznego. Warsztaty artystyczne dla uczestników konkursu.

**Wydarzenie to odbędzie się podczas Dnia Otwartego BSP.
O dokładnym terminie poinformujemy w kolejnym mailu.**

Informacji na temat konkursu udzielają organizatorzy:

Iwona Łogusz

tel. 788884268

logusz@wp.pl

BIELSKA SZKOŁA PRZEMYSŁOWA
UL. TEODORA SIXTA 20
43-300 BIELSKO-BIAŁA
TEL: 33 822-82-16 /17, 33 822-87-75



Regulamin
VII edycja Ogólnopolskiego Konkursu:
„I TY MOŻESZ ZOSTAĆ PROJEKTANTEM MODY”

Rok szkolny 2024/2025

I. PRZEDMIOT KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Organizatorem ogólnopolskiego konkursu jest Bielska Szkoła Przemysłowa w Bielsku-Białej, 43-300 Bielsko-Biała ul. Teodora Sixta 20 e-mail: bsp.sekretariat@gmail.com
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych.
3. Celem konkursu jest zachęcenie do uczestniczenia w kulturze oraz stwarzanie okazji do indywidualnych działań rozbudzających kreatywność.
4. Konkurs jest jednoetapowy i skierowany do wszystkich zainteresowanych osób ze szkoły podstawowej z klas VII i VIII.
5. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie mini kolekcji ubiorów składającej się z **3 projektów** plastycznych tzw. rysunków żurnalowych czyli ubrania na sylwetce człowieka do tematu: **„Motywy zwierzęce”**, które z jednej strony od setek lat inspiruje artystów, z drugiej są także odpowiedzią na pytanie o przyszłość mody. Kolekcja może być przeznaczona na wyjątkowe okazje, wieczorowe lub codzienna.
6. Prace konkursowe można wykonać dowolną techniką plastyczną np. akwarelą, promarkerami, kredkami flamastrami, przy użyciu tabletu graficznego itp. Format prac to **A4** (każda sylwetka na oddzielnej kartce).
7. Praca ma być **indywidualna**, prace zespołowe nie będą brane pod uwagę. Do pracy należy dołączyć wypełniony formularz zgłoszeniowy dotyczący autora podpisany przez rodzica lub opiekuna oraz załącznik 1 i 2. Uczestnik i jego opiekun prawny wyraża zgodę na wykorzystanie pracy konkursowej podczas działań Organizatora, i jej publikację.
8. Praca zgłoszona na konkurs ma być pracą autorstwa uczestnika.

II. WYŁONIEŃ LAUREATÓW KONKURSU

1. Prace konkursowe oceni trzyosobowe jury powołane przez Organizatora.
2. Prace będą oceniane przy uwzględnieniu następujących kryteriów:
 - nawiązanie do tematu Konkursu
 - pomysłowość,
 - oryginalność,
 - estetyka pracy.
3. Jury przyzna nagrody rzeczowe w postaci tabletu graficznego, książek oraz materiałów plastycznych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania nagród w przypadku, gdy nadesłane prace nie będą spełniać wymogów formalnych lub merytorycznych.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej szkoły **31 marca 2025 r.**, nagrody zostaną wręczone **w kwietniu 2025** na gali finałowej lub wysłane pocztą.

Termin nadsyłania prac - 21 marca 2025 r. Decyduje data stempla pocztowego w przypadku prac wysyłanych pocztą tradycyjną i moment wysłania prac drogą elektroniczną.

FORMULARZ ZGŁOSZENIA

1. Pełna nazwa i adres szkoły/placówki kulturalnej, telefon, e-mail:

.....
.....

2. Imię i nazwisko autora oraz klasa:

.....

3. Tytuł pracy

.....
.....
.....

4. Imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna

.....

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że projekty nie zostały skopiowane i są mojego autorstwa.

Podpis projektanta-ucznia

DLA UCZESTNIKA KONKURSU

1. Oświadczenie o zapoznaniu z regulaminem konkursu.
2. Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie.
3. Klauzula zgody na przetwarzanie danych uczestnika konkursu

☐

Wyrażam zgodę

☐

Nie wyrażam zgody

na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu.

4. Klauzula zgody na wykorzystanie wizerunku uczestnika konkursu.

☐

Wyrażam zgodę

☐

Nie wyrażam zgody

na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Bielską Szkołę Przemysłową na potrzeby konkursu.

Podpis uczestnika

.....

*Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

*Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.

* Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronie Internetowej Bielskiej Szkoły Przemysłowej społecznościowych Facebook, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

DLA OPIEKUNA

1. Oświadczenie o zapoznaniu z regulaminem konkursu.
2. Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie.
3. Klauzula zgody na przetwarzanie danych opiekuna.

☐

Wyrażam zgodę

☐

Nie wyrażam zgody

.....
podpis opiekuna

na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu. Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych jest Bielska Szkoła Przemysłowa. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

4. Klauzula zgody na wykorzystanie wizerunku opiekuna.

☐

Wyrażam zgodę

☐

Nie wyrażam zgody

na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Bielską Szkołę Przemysłową na potrzeby konkursu.

.....
podpis opiekuna

*Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

*Dla potrzeb konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu oraz w celach informacyjnych.

* Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronie internetowej Bielskiej Szkoły Przemysłowej społecznościowych Facebook, YouTube itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.