

Anna Chrobak-Steckel

Nauczyciel rytmiki

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

PRZEDMIOT – RYTMIKA KL I-III

STANDARDY WYMAGAŃ:

- Uczeń jest oceniany za: śpiewanie piosenek w grupie i solo, słuchanie muzyki na lekcji, pewne formy ruchowe i pisemne specyficzne dla przedmiotu rytmiki, a dopasowane do możliwości dziecka w klasie ogólnokształcącej, granie na instrumentach perkusyjnych na lekcji, zaangażowanie w ćwiczenia twórcze oraz wiadomości z zakresu programu.
- Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć.
- Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: strój do ćwiczeń i zeszyt przedmiotowy.
- Uczeń powinien być przygotowany do każdej lekcji i jeśli była zadana, mieć odrobioną pracę domową.
- W razie nieobecności na lekcji, uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia wiadomości z lekcji oraz uzupełnienia ewentualnej pracy domowej.
- W przypadku dłuższej absencji uczeń ma obowiązek nadrobienia zaległości w ciągu dwóch tygodni.
- Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć 2 razy w ciągu semestru. Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji. Za każde kolejne nieprzygotowanie do zajęć uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
- W ciągu semestru nie przewiduje się prac sprawdzające stopień opanowania materiału.
- Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.
- Uczeń może poprawić niedostateczną ocenę semestralną lub roczną przedstawiając uzupełniony zeszyt przedmiotowy oraz zaliczając wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału jak również wykonując określone piosenki lub wskazane formy ruchowe.
- Dodatkową ocenę może uzyskać uczeń, który aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych szkoły. Do wystawienia oceny semestralnej uczeń musi mieć minimum trzy oceny cząstkowe.
- Wymagania stawiane uczniom (podstawowe i ponadpodstawowe) wynikają bezpośrednio z realizacji materiału zawartego w programie nauczania.

FORMY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW:

- Krótkie odpowiedzi ustne w tym śpiew- na bieżąco (waga 1)
- Ćwiczenia muzyczne wykonywane na lekcji – na bieżąco (waga 2)
- Aktywność w czasie zajęć - na bieżąco (waga 1)
- Ćwiczenia słuchowe, słuchowo-ruchowe i inne typowe dla przedmiotu – na bieżąco (waga 2)
- Prace dodatkowe: nie więcej niż jedna w semestrze (waga 2)
- Udział w konkursach lub występach artystycznych reprezentując Szkołę jest premiowany oceną celującą, jeśli oceną semestralną jest stopień bardzo dobry wynikający z ocen cząstkowych. Ocena dodatkowa w dzienniku waga 3.
- Udział w konkursach lub występach artystycznych reprezentując Szkołę jest premiowany oceną celującą, jeśli oceną semestralną jest stopień bardzo dobry wynikający z ocen cząstkowych. Jeśli oceną semestralną jest stopień niższy niż bardzo dobry wynikający z ocen cząstkowych, podwyższa się ocenę odpowiednio o jeden stopień. Ocena dodatkowa w dzienniku waga 3.

W ocenie osiągnięć ucznia szczególnie bierze się pod uwagę indywidualny poziom uzdolnień muzycznych,

Ocena dotyczy także rozwoju i postępów w nauce dzieci z problemami:

- dysleksja,
- zaburzenia koncentracji,
- zaburzenia słuchu,
- nieporadność ruchowa.

Szczególnej opieką otoczeni są uczniowie ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi, wobec których będą dostosowane wymagania do ich potrzeb i możliwości.

Przy ocenianiu bieżącym wykorzystywana jest następująca gradacja ocen:

CELUJĄCY: Uczeń wyjątkowo dobrze opanował wiadomości określone programem nauczania i często jego wiadomości wykraczają poza program. Sprawnie posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami. Stale wykonuje prace na wysokim poziomie. Wykazuje zaangażowanie, inicjatywę i oryginalność.

BARDZO DOBRY: Uczeń w stopniu bardzo dobrym opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania w danej klasie. Bardzo dobrze wykonuje swoje prace. Wykazuje aktywność i zaangażowanie.

DOBRY: Uczeń dobrze opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie i potrafi je zastosować w sytuacjach typowych, według podanych wzorów znanych z lekcji.

DOSTATECZNY: Uczeń ma trudności w opanowaniu podstawowych wiadomości i umiejętności. Stara się wykonywać wymagane polecenia, ale przy stałej pomocy nauczyciela.

DOPUSZCZAJĄCY: Uczeń ma problemy z opanowaniem wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym. Zadania często wykonuje przy pomocy nauczyciela.

NIEDOSTATECZNY: Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym. Nie potrafi wykonać zadania nawet z pomocą nauczyciela.

Wymagania stawiane uczniom wynikają bezpośrednio z realizacji materiału zawartego w programie nauczania. Zakłada się, że uczeń spełniający wymagania podstawowe w pełnym zakresie otrzyma ocenę dostateczną, a w niepełnym-dopuszczającą. Uczeń, który w pełni opanuje materiał podstawowy i ponadpodstawowy otrzyma ocenę bardzo dobrą, a w niepełnym-dobłą. Na ocenę celującą zasługuje uczeń wybijający się wiedzą oraz aktywnie uczestniczący w życiu muzycznym szkoły. Uczeń, który nie podejmuje żadnej działalności i ma wyraźnie lekceważący stosunek do przedmiotu może otrzymać ocenę niedostateczną.

Rodzice zapoznają się z wymaganiami edukacyjnymi oraz warunkami i trybie uzyskiwania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna w czasie pierwszego zebrania w roku szkolnym. PSO jest również dostępny w czasie innych zebrań oraz w czasie konsultacji.

